

Программа кружка «Музыкальная шкатулка».

Автор-разработчик Ермакова О.В., концертмейстер, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.
Программа кружка «Музыкальная шкатулка» - художественной направленности, (профиль- музыкальный театр)

Описание содержания программы

(из пояснительной записки).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка «Музыкальная шкатулка» относится к программам художественной направленности. По функциональному назначению программа является развивающей, по форме организации подготовительного процесса – групповой, по срокам реализации- двухгодичной. По возрастному уровню программа предназначена для детей в возрасте 9-16 лет.

Отличительные особенности данной образовательной программы заключаются в том, что здесь интегрируются предметы художественно-эстетического цикла на уровне межпредметных связей, позволяющих формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности. Программа направлена на развитие творческих способностей ребенка, умение видеть и творить прекрасное. Театральная форма предполагает опору и тесную взаимосвязь с эстетическим циклом школьных предметов, филологией, позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка, способствует развитию целого комплекса умений, активному восприятию разных видов искусства.

Воспитание средствами театра предполагает развитие полноценного восприятия искусства, понимания языка искусства и его специфики. Развитие чувственного восприятия, фантазии, эмоций, мысли в процессе воздействия искусства на человека происходит благодаря целостному переживанию и осмыслению в искусстве явлений жизни. Через это целостное переживание искусство формирует личность в целом, охватывая весь духовный мир человека.

Данная программа направлена на развитие техники и логики речи, развитие артикуляции, практическое овладение словесным действием, развитие музыкальных и артистических способностей, а также приобщение к миру искусства.

Цель программы: воспитание гармоничной разносторонней личности, развитие ее творческого потенциала и общекультурного кругозора, способной активно воспринимать искусство.

Основные задачи программы:

- сформировать целостное представление об искусстве;
- сформировать навыки творческой деятельности;
- сформировать и расширить представления о понятиях общих и специальных для разных видов искусства;
- сформировать навыки и умения в области актерского мастерства, вокального исполнительства;
- работать над повышением уровня исполнительского мастерства и умением применять на практике полученные знания;
- способствовать воспитанию художественно-эстетического вкуса, интереса к искусству;
- развивать способность активного восприятия искусства;
- создать условия реализации творческих способностей;
- развивать память, произвольное внимание, творческое мышление и воображение;
- выявлять и развивать индивидуальные творческие способности;
- сформировать способность самостоятельного освоения художественных ценностей.

Ожидаемые результаты освоения программы:

- учащиеся будут иметь представление о театре как виде искусства, особенностях театра;
- уметь разбираться в музыкальных и театральных терминах;
- учащиеся будут иметь навыки концентрации внимания и координации движений, иметь представление о сценической культуре, навыки выступления на концертах и мини-спектаклях.

Учащиеся будут знать:

- понятия: сцена, кулисы, артист, актер, режиссер, репетиция, сценическая площадка,
- понятия темп, знать средства музыкальной выразительности,
- основы музыкальной и сценической грамоты.

Учащиеся будут уметь:

- действовать в коллективе,
- управлять интонацией своего голоса,
- действовать в вымышленных обстоятельствах,
- отзываться на знаки дирижера,
- петь ансамблем в унисон,
- импровизировать на заданную тему, анализировать литературное, музыкальное произведение с точки зрения средств выразительности, ориентироваться в специальной терминологии,

- применять полученные знания в практической деятельности, иметь навыки игры в музыкальном спектакле, музыкально - литературной композиции,
- учащиеся будут иметь навыки сольного и ансамблевого пения.

Итогом деятельности учащихся является воспитание у учащихся активного восприятия искусства, участие их в постановке музыкально-литературных композиций, спектаклей, праздников.

Условия приёма: дети в объединение принимаются на добровольной основе, по их желанию, без предварительного отбора.